



Il mercato canadese della Post-produzione Cinematografica



Il mercato canadese della Post-produzione Cinematografica

Analisi approfondita del mercato canadese della post-produzione cinematografica

Nel documento riportato si offre un'analisi approfondita del mercato canadese della post-produzione cinematografica, un settore che negli ultimi anni ha registrato una crescita straordinaria e rappresenta oggi una delle industrie più dinamiche del Paese. La relazione esplora i principali poli creativi del Canada, con un focus su Ontario e Québec, le principali province che insieme trainano la maggior parte dei ricavi del settore. Vengono analizzati eventi di rilevanza mondiale come il Toronto International Film Festival (TIFF) e l'Italian Contemporary Film Festival (ICFF), fondamentali per la promozione del talento locale e internazionale, oltre alle dinamiche sociali del settore che contribuiscono a definire un ambiente creativo e inclusivo.

Nel documento sono riportate informazioni su incentivi fiscali e politiche di sostegno offerte dal governo canadese, in particolare dall'Ontario, che attraverso crediti d'imposta rimborsabili, come l'OFTTC e l'OPSTC, rende il mercato estremamente competitivo e attrattivo per investitori stranieri. Inoltre, si approfondiscono le opportunità di collaborazione tra aziende italiane e grandi player internazionali attivi nel Paese, come Netflix, che ha generato un impatto economico di 6,5 miliardi di dollari tra il 2021 e il 2024.

(Contributo editoriale a cura della [Camera di Commercio Italiana dell'Ontario Canada \(ICCO Canada\)](#) [1])

Allegati  [Mercato canadese della post-produzione cinematografica](#) [2]

Condividi

Reti Sociali

Source URL: <https://www.assocamerestero.com/studi-e-indagini/mercato-canadese-della-post-produzione-cinematografica>

Collegamenti

[1] <https://www.assocamerestero.it/ccie/camera-commercio-italiana-dellontario-canada-icco-canada>



[2] https://www.assocamerestero.com/sites/default/files/contenuto_redazione/studi_indagini/allegati/mercato_della_post-produzione_cinematografica.pdf